

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj 2024
Institution	Kolding HF og VUC
Uddannelse	HF
Fag og niveau	Tysk B fortsætter, valgfag
Lærer(e)	Lotte Ødegaard
Hold	tyCB2401

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Landeskunde Light
Titel 2	Märchen
Titel 3	Der zweite Weltkrieg
Titel 4	Der Krimi
Titel 5	Liebe und Familie
Titel 6	Die DDR

Titel 1	Landeskunde Light
Indhold	<p>Hvor intet andet er anført, er tekster i dette forløb fra „Dein Deutschland“ iBog af Rikke Taber og Martin Zickert Graverholt, systime 2013</p> <p>”Fakten über Deutschland” p130</p> <p>”Drei Großstädte“ p143</p> <p>„Berlin ist eine große Stadt“ af Felix Gruber p144</p> <p>Interviews med Jost Schlegel p 149, Line Küpper p152, Christiane Kosik p151</p> <p>„Das Brot” Wolfgang Borchert, 1946</p> <p>(„Tyske tekster – et udvalg for 10-11 skoleår”, Gyldendalske Boghandel 1978)</p> <p>Kortfilm ”Das Brot” (http://www.youtube.com/watch?v=ujFEK-npCZA)</p> <p>Sehenswürdigkeiten in Hamburg und Berlin (google.de)</p> <p>Fotos aus der Trümmerzeit und von Spätheimkehrern</p> <p>Film: ”Das Wunder von Bern“ Sönke Wortmann, 2003</p> <p>Supplerende Litteratur</p> <p>For at lette overgangen fra folkeskolen er læst en ikke-original tysksproget tekst tiltænkt D-niveau: ”Das Leben von Peter Wollf”.</p> <p>(Side 76-87 fra ”Ach so! 2B” af Niels Agerskov m.fl., Alinea 2009)</p> <p>Therorie: Deutsche Geschichte Light (Lærerudarbejdet materiale):1939: Anfang des zweiten Weltkrieges, 1945: Ende des zweiten Weltkrieges, Trümmerzeit, 1948-49: Berlin Blockade, 13.8 1961: Mauerbau, 9.11 1989: Mauerfall.</p> <p>Skriftlige opgaver</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Landeskunde Light (Fællesskrivning i OneNote) 2. Fremlæggelse om familie og seværdigheder 3. Dagligt grammatikarbejde (køn, sein, werden, haben, kongruens)
Omfang	45 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Kompetencer til sprogindlæring: Metalæring</p> <p>Der har i første forløb været fokus på metalæring. Hvordan lærer man sprog? Hvordan forberede sig?</p> <p>Øvelser i strategisk kompetence og risk taking både i forbindelse med tekstforståelse og egen mundtlig kompetence. (Lærerproduceret materiale)</p> <p>Ordforråd i forbindelse med emnet og hverdagssamtaler</p> <p>Udtale</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Langt hen ad vejen har iBogens øvelser været anvendt. De stilladserer tekstforståelsen og har også gode kommunikative aspekter.</p> <p>Desuden klasseundervisning, pararbejde, informationssøgning på nettet, korte skriftlige opgaver, grundlæggende grammatik, begyndende indsigt i udvalgte samfundsmæssige og historiske problemstillinger.</p>

Titel 2	Märchen (6 lektioner har været fremmøde – resten online)
Indhold	<p>Læreredarbejdet materiale om folkeeventyrets karakteristika</p> <p>Teksterne er, hvor ikke andet er nævnt, Grimm-eventyr fra ”Märchenhaft”, Goethe-instituttets Märchenkalender fra 2012 (www.goethe.de/lrn/pro/maerchen/unterrichtsmaterial/Goethe_Maerchen_Didaktisches_Material.pdf)</p> <p>”Hänsel und Gretel”</p> <p>”Dornröschen”</p> <p>„Schneewitchen“</p> <p>„Sterntaler“</p> <p>„Das kleine Mädchen mit den Streichhölzern“ H. C. Andersen (kopi)</p> <p>„Das Märchen vom kleinen Herrn Moritz, der eine Glatze kriegte“ Wolf Biermann (Fra „Fahrtwind“ af Mette Grønvold og Per Præstekjær, Munksgaard 1998)</p> <p>”Jenseits der Stille” Film af Caroline Link, 1996</p> <p>”Jenseits der Stille” ved Lars Bardram, systime 1999 (scenerne 1-9, 27-29 og 34)</p> <p>Skriftlige opgaver:</p> <p>4. Märchen skriftligt</p> <p>5. Mundtlig aflevering</p> <p>6. Dagligt grammatikarbejde (Sætningsanalyse, forholdsord)</p>
Omfang	35 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Folkeeventyret som genre</p> <p>Kompetencer til sproginlæring: Fluency</p> <p>Der har i dette forløb været fokus på fluency, støttet af diverse rollespil med problemstillinger fra familie og parforhold. Desuden Redemittel: Einen Text vorlegen</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, pararbejde, stationsarbejde.

Titel 3	Der zweite Weltkrieg
Indhold	<p>”Braune Kolonnen” ”Frauen sind Heimat” begge af Herybert Menzel (Fra „Deutschland erwache, Texte aus dem dritten Reich“ Kirsten Molly Søholm, Gjellerup 1982) „Die Moorsoldaten“ Hannes Wader (Text) „Die Moorsoldaten“ (www.youtube.com/watch?v=aEDBkK_BthA) „Herr Doktor! Lassen Sie mich in Ruhe“ af E. Hiemer (Fra „Wie war’s? Ein Jahrhundert wird besichtigt“ ved Gorm Christensen og Sten Rasmussen, Gads Forlag, 1997) „Damals“ af Hans Magnus Enzenberger (Fra „Moderne deutsche Prosa“ DR 1977) „Ach, Sie sind ein Deutscher“ (Fra „Der Langläufer“ Tom Finsen, ålykke 1986) ”Diese Scholz-Rede verändert unser Land“ (HANS-JÖRG VEHLEWALD UND NADJA ASWAD veröffentlicht am 27.02.2022 - 23:02 Uhr – Bild online Læreroplæg om tysk udenrigspolitik efter 1945 Skriftlige opgaver: 7. Fællesskrivning i OneNote som repetition 8. Dagligt grammatikarbejde (Genitiv, uregelmæssige udsagnsord)</p>
Omfang	30 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Forløbets fokus har været: Nazistisk ideologi og forskellige reaktioner efter krigen. Kompetencer til sproglæring: Begründen Der har i dette forløb været fokus på at kunne argumentere og begrunde. Dels i tekstarbejdet, og dels gennem sprogspil, der understøtter denne kompetence. Mere selvstændig redegørelse for tekster og perspektivering af disse. Brug af elektroniske ordbøger Eksamenstræning.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Pararbejde, gruppearbejde, fremlæggelse, klasseundervisning. En bevægelse mod mere selvstændige arbejdsformer.

Titel 4	Der Krimi
Indhold	<p>Hvor intet andet er anført, er tekster i dette forløb fra „Dein Deutschland“ iBog af Rikke Taber og Martin Zickert Graverholt, systime 2013</p> <p>Fiktion</p> <p>”Der Krimi – einige Informationen” af Erik Christophersen, p121 ”Mord im Hotel”, 1989, p123 ”Nasentropfen” af Ingrid Noll, 2005, p127 ”Mein fünfter Mord” af Milena Moser, 1991, p122</p> <p>Kortfilm:</p> <p>„Angebrannte Fischstäbchen“ novelle af Milena Moser fra 2011, filmatiseret af Bettina Setz, 2013 (https://www.youtube.com/watch?v=ZptBXPysPp0)</p> <p>Film + Buch</p> <p>”Es geschah am hellichten Tag” af Erik Dürrenmatt, 1958 (Filmen) „ Es geschah am hellichten Tag“ ved Lars Bardram og Bent Lantow, G.E.C. Gad, 1982 (Szene 6-7 + 12-16 + 18 + 22 +31 + 33-35 + 43 + 52 + 60)</p> <p>Forskellige rollespil og øvelser, hvor holdet selv skal løse krimigåde eller fastsætte straf.</p> <p>Skriftlige opgaver:</p> <p>9. Skriftlig opgave om valgfri tekst fra emnet 10. Dagligt grammatikarbejde (Bestemt og ubestemt kendeord, ordstilling)</p>
Omfang	45 lektioner
Særlige fokuspunkter	Krimigenren og de forskellige typer.
Væsentligste arbejdsformer	Langt hen ad vejen har iBogens øvelser været brugt. Desuden diverse kommunikative opgaver. Klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, individuelt arbejde

Titel 5	Liebe und Familie
Indhold	<p>Hvor intet andet er anført, er tekster i dette forløb fra „Dein Deutschland“ iBog af Rikke Taber og Martin Zickert Graverholt, systime 2013</p> <p>Lieder über Liebe ”Geboren um zu Leben” Unheilig, 2010. Text + (http://www.youtube.com/watch?v=Q-L3wj_HaMQ) ”Ohne dich” Rammstein 2015. Text + https://www.youtube.com/watch?v=0PSUYhAmFPA „Das Heidenröslein“ af J. W. v. Goethe, 1827. Text + (http://de.wikipedia.org/wiki/Heidenr%C3%B6slein)</p> <p>Die moderne Familie, iBuch „Einführung – Die moderne Familie“ p120 Introvideo: https://www.youtube.com/watch?v=qTah_xBBdUs „Vater, Mutter und der Kleine“ Hertha Müller p163 „So leben wir“ Daniel Erk (16.12.2013) p194 „So leben wir“ Oliver Gehrs (16.12.2013) p195</p> <p>Die Familie im dritten Reich Film: „Napola“ af Dennis Gansel, 2004</p> <p>Skriftlige opgaver: 11. Repetitionsskrivning i fællesdokument 12. Dagligt grammatikarbejde (Modalverber, ledsætninger, personlige stedord) 13. Fremlæggelse af tekst for holdet plus referat og analyse i samarbejdsområdet</p>
Omfang	45 lektioner
Særlige fokuspunkter	Familien før og nu Fremlæggelse, fluency, diskussion
Væsentligste arbejdsformer	Langt hen ad vejen har iBogens øvelser været brugt.

Titel 6	Die DDR (6 lektioner har været fremmøde, resten online)
Indhold	<p>Lærerudarbejdet materiale: Entstehung der DDR</p> <p>Aufstand des 17. Juni Video: Aufstand des 17. Juni (https://www.youtube.com/watch?v=oyCz9fz6dG8) Uddrag fra hjemmeside: Landeszentrale für politische Bildung (https://www.lpb-bw.de/17_juni.html) „Die Lösung“ Bertolt Brecht „Befehl“ (Begge fra „Heute und die 30 Jahre davor“ hrsg. von Rosemarie Wildermuth, Ellermann Verlag 1978)</p> <p>Fluchtgeschichten ”Ich raste mit einem LKW in die Freiheit” Til Biermann, 11.08.2011 (www.bild.de) Fluchtgeschichten aus dem Internet, f.eks. fra følgende side: http://www.chronik-der-mauer.de/fluchten/</p> <p>Ampelmann „Eine Figur, die Geschichte schrieb“ (http://www.news.de/auto/855231768/eine-figur-die-geschichte-schrieb/1/) ”Stiefelchen und Kompass-Kalle“ http://www.youtube.com/watch?v=QndlVOhVdxE</p> <p>http://ampelmannshop.com/</p> <p>Fiktion ”Der Traum” Peter Abraham</p> <p>Mauerfall „Hallo Zoni“, Norbert und die Feigling, 1990 (Text + Video https://www.youtube.com/watch?v=1POxObBtbeg)</p> <p>Film: ”Das Leben der Anderen” Florian Henckel von Donnersmarck, 2006</p> <p>Skriftlige opgaver: 14. Oversættelse DDR 15. Dagligt grammatikarbejde (henførende ledsætninger, forholdsord med to kasus og tillægsordenes bøjning)</p>
Omfang	50 lektioner
Særlige fokuspunkter	DDR’s historie, Livet i DDR